



# બે બોલ

શ્રી મુબઈમા શ્રી દિગબર જીન મુમુશુ મરળ છે મુંબઈ ઘણુ મોટુ  
જાર લેવાથી તેના પરાગામા પાત્ર શ્રી દિગબર જીન મુમુશુ મરળો  
છે તે પ્રમાણ ઘાટકોપરમા શ્રી દિગબર જીન મુમુશુ મરળ છે

ઘાટકોપર પડે લેવા છતા તેની વરતી નામાન્ય મોટા શરેર જેટલી છે,  
તે મરળમા ન જુવક ભાઈઓ છે, તેઓએ “શ્રીકૃદકૃદ કલાન  
દિગબર જીન ભજન મરળી ઘાટકોપર” ગાવા નામથી એક ભજન-  
મરળી ગાયા છે

તે મરળીના અભ્યે જુવકો છે અને તેઓ ઘણા ઉત્સાહી છે અને  
ભજનમરળી તરીકે ઘણુ જુદર કામ કરે છે જઈ આવમા પ થુ  
નદજુદવનો લગભગતિ વિછીઆ (જોનાટ) ગામે ઉજવવામા  
આવી તો ત્યાં તેઓએ ત પ્રજાને લાયક ઘણા જુદર ભજનો  
રગા લતા અને તે ભજનો ગાવામા આવ્યા હતા અને તે ગવેન ઘણા  
જુદર માણસ પડ્યા તતા એ ગીતે એ મરળી ગાયેનો મારો સબધ  
જુનો છે

સા સામા સામા પ્રપરમા જાનન માટે જતા ત્યાં દર નિવારે નાન  
મરો નોક તઓના ભજનના નર્મકમ ગાપવામા આવતો હતા ત  
વાતે એ સામા પ થુ નદજુદ રેવજોની લગભગતિ ગાઈ  
પર સા દુરજવાનો પ તેને અનુજમીન લગભગ ૮૦ ભજનો  
તેઓ ગાનાર હતા એ ગીતે થી વિતાનો મળતોત માટે બનારે  
ભજનગાઈ ભજન ૧૦૦ ગીતે ગાતા હતા

તે ભજનની રી પતા ના પડે તેઓ પ થુ દુરુ દરે તસ્વર ન  
સામા દરમ ૧૦૦ ગાઈ છે તેઓ બધો પડે તે ભજને ન

ડિપ્લોમા આપ્યા છે એ પ્રતી આનંદની વાત છે, કેમ કે યુવકો પણ  
તે ભાષે નમજી તેને અનુસરવા માગે છે

૨ ના મહાશીના ઉત્સાહી કાર્ગિલર ભાઈ રમેશકુમાર પાણવાણ “કમલ”  
9 તમને પ્રસંગને અનુસરીને આ મુદ્દર કાવ્યો બનાવ્યા છે અને  
તમને તે માટે ખાસ ધન્યવાદ રહે છે

૩ ૫ મહાશી તેના અગામી કાર્ગિલ આગળ વંદી તેનો પચાર  
૪ મ તમારો વિશાળ-વિશાળ શાપ એવી માગી ભાવના છે

લી

૨૧/૧૨/૮૨

૨૧/૧૨/૮૨

રામજી માણેકજી & દોશીના

શ્રી ગદગુરુ પદ્મ

અન્યતઃ આનંદની વાત છે કે પચ્ચોપદારી, અધ્યાત્મમૂર્તિ, અત્યુચ્ચ  
ક્રીડાનંદ સ્વામીના ૧૦મા સ્તન ગિતામાત્રી જન્મભર્યાનિ મોહાન્તર મુખથી  
મુકામે લજ્જાને મુગ્ધમુગ્ધાની વચ્ચે ડાહ્યા પૂર્વક ડિલ્લાઈ રહ્યા છે તે નમયે  
કન્ક મુગ્ધ, પોતાના ઉપર પૂજ્ય ગુરુદેવશ્રીના નનાતન અન્ય દિગમ્બર જૈન  
ધર્મના ગ્રંથજન્ય અપાયા થઈ ગયેલા ઉપદેશના, થયેલ આનંદ ઉપદેશના  
બદલાડેયે યત્નરૂપિત પોતાના સ્વાર્થાત્મક જા સ્વાભાવિક છે તે ભાવનાથી  
માફકદ કાળન દિગમ્બર જૈન ભક્તનગરથી ભાવ ભર્યા ૧૦ સ્તવનોની  
ગવિતરી પ્રગટ કરીને, પૂજ્ય ગુરુદેવશ્રીના ચર્ચા કરે છે, તે બદલ અન્યવાદ  
અને આ ભરના મુગ્ધમુગ્ધાને પોતાની આત્મગિરિના નામનાય થાય તથા  
અભયધર્મના

### નવનીતલાલ સી. ઝંઘરી

મુખથી પ્રમુખ શ્રી દિગમ્બર જૈન સ્વાધ્યાય મંદિર સ્વરૂપ  
તા. ૨૭ માર્ચ ૧૯૪૯ મોનગદ

બાપોના તારણનાર પદેમાયે ત્રી પૂજ્ય ત્રિગુણ દેવશ્રીના ૧૦ મા સ્તન ગિતામાત્રી  
મુખથી જન્મભર્યાનિ મોહાન્તર મુખથી મુકામે લજ્જાને મુગ્ધમુગ્ધાની વચ્ચે  
ડાહ્યા પૂર્વક ડિલ્લાઈ રહ્યા છે તે નમયે કન્ક મુગ્ધ, પોતાના ઉપર પૂજ્ય  
ગુરુદેવશ્રીના નનાતન અન્ય દિગમ્બર જૈન ભક્તનગરથી ભાવ ભર્યા ૧૦  
સ્તવનોની ગવિતરી પ્રગટ કરીને, પૂજ્ય ગુરુદેવશ્રીના ચર્ચા કરે છે, તે બદલ  
અન્યવાદ અને આ ભરના મુગ્ધમુગ્ધાને પોતાની આત્મગિરિના નામનાય થાય તથા  
અભયધર્મના

મુખથી

૨૬ ૨-૧૯

શ્રી સ્વાધ્યાય મંદિર તારણનાર

પ્રમુખ ત્રીગુણ દેવશ્રીના ૧૦ મા સ્તન ગિતામાત્રી

## પ્રસ્તાવના

ગાથ સર્વેને વિધિત છે કે ઘાટોપર મુકામે શ્રી ઘાટોપર દિગમર  
જેન મુમુક્ષુ મહાત્મા મુનિ અનર્ગલ શ્રી કુન્દક કલાન દિગમર જેન ભજન  
મહાત્મા ( ઘાટોપર ) નો સ્થાપના પદ્મોપકારી પૂજ્ય ગદ્ગુરુદેવશાસ્ત્રી ૭૫ મી  
જન્મજયંતિ મેળેત્વેર પદ્મજ ન્યામા આવી છે વિછીઆ ( સૌગાંટ્ર )  
મુનિએ મગદાની ૭૫ મી જન્મજયંતિ મેળેત્વેર પદ્મજે ભજનમહાત્મા  
તરફથી પુ પ પદ્મજ નગર પાડવામા આવેલ હાલુ આ સ્થાને તે પદ્મજે  
ગદ્ગુરુદેવશાસ્ત્રી અને બા-મર્મિ પૂજ્ય ગદ્ગુરુદેવશાસ્ત્રીની અનિમ દ્વારા  
દ્વારી તથા આજીર્ણ પાળ કરવાનું અભિલાષ પ્રાપ્ત થયું હાલુ આમા  
અરુના અનગ નિવાસી પદ્મજે, મગદા મગદાની રત્નચિંતામાળી  
( ૮૦ મી જન્મજયંતિ ) મેળેત્વેર પ્રવાસ, ૮૦ રાત્રિનાનું પુરુષ શ્રીજી  
પદ્મજાન, નેતર્યાસનાની, મુનિજન, બે પોતા તારાવાર પૂજ્ય નાગુ  
- પોતા નાગુ ન્યામા આવી રતા અમાને ખૂબ ખૂબ આવી રતા આનંદ

ભૂકિતરમના આ પુષ્પમાં અમારી વિનંતિને માન આપીને  
‘જે જોલ’ આપવા બદલ મુશ્કેલી મુશ્કેલી ભાઈશ્રી સમજાવ્યા  
માંગુકચંદ દેસી, શ્રીચુત નવનીતભાઈ બી. ઝવેરી (પ્રમુખ  
શ્રી જી. દેવેશ્વર સ્વાધ્યાય મંદિર ટ્રસ્ટ, આનંદ) તેમ જ અમારા  
દાર્યદક્ષ પ્રમુખ શ્રી સમજિતલાલ જેરાલાલ શેર (શ્રી દિગ્ગજ-  
દેવ મુશ્કેલી મંદિર, મુશ્કેલી) નો અંગે દાર્દ્રિક આત્મકથાપૂર્વક  
આભાર માનીએ છીએ.

આ પુષ્પમાં રતવંતે રચિયતા “કમલ” (સંગ્રહ-સા-  
પ્રાણલાલ શાહ) તેમ જ વિહીઆનિયાની ભાઈશ્રી વિમલદાસ  
વાલજીભાઈ રંગલીના અંગે દાર્દ્રિક આભાર માનીએ છીએ.

આ પુષ્પનો આપણી ભાઈના તમા બહેન સંગ્રહ-સા-  
પ્રયત્નને દાર્દ્રિક આભાર આપણે એવી અપ્પરહંસા

સાર શ્રી ૨૨૨૨ કથાન વિનંતિ  
દેવ ભગવત સંતાપી



## સ્વાગત ગીત

(ગા - મેઘ મધ્યાહન)

(૬૯૧)

ઓ . જનમ લીધાં ઓઠ લેણીએ. દેવા આતમવાન  
 કૃણ મોતીચંદ્ર ધન્ય બન્યું. ધન્ય ઉજમળા માત,  
 ઓ .. પેદી પાલેજની છેડી ઓળું. માટી જાનની હાટ  
 દિક્ષા ચાવીસમે ધરી લીધી અને લીધી સુન્યવાટ  
 ઘેર મોતીચંદ્ર ભયો આનંદ. જનમ લીધો શ્રીગુરુકેહાન  
 ઉજમળાનંદ. નોરયા ભવળંધ, જગમા કાર્ય કીધો મહાન (૩)  
 પુન્ય કહ્યા આ. પાપ કહ્યા આ. અવનંદેહા આગ્યા મહાન.  
 ભક્તો તમારે સ્વાગત કહ્યા. આવો પધાન શ્રીગુરુકેહાન (૨)  
 રીતી ધરમની, રિધતી ઠરમની, આતમ વાતુ લીધી મહાન  
 સ્વાન નાનાનાં ઓળું ભુલવારયા જય હો જય હો શ્રીગુરુકેહાન (૨)  
 ભાંજ્યો ભરમ. આગ્યો મરમ, આતમ ગુણ નીધિ કીધી મહાન.  
 ભાજ્ય મંજાળના આજ કહ્યા. આવો આવો અવનંદાન (૧)  
 ઓળું મારો જતા ગીતો જાતા, ભક્તો પામે મરુલા માન.  
 ઓળું મારો જતા. પામે માતા. જયવંત વંશ શ્રીગુરુકેહાન (૨)  
 દેશાખ આવે. જ. મરિન દાવે તેસા ભક્તોના મંદે મદમ  
 "દેશ" કહેતી જનમ કહ્યા તેડા માતુ મુદકી ન દાય (૩)  
 (૬૯૧)  
 મે નાર નામકલાક મનુષ્ય લીધેલ વદન આ મનવાન  
 માત્રી મનુષ્ય નામક માત્રી નામક મેરુ વિશ્વ



## સ્વાગતમ્

(ગગ - ગોરે ગોરે હાથોગે)

સીમંધર દેવના હાડકવાયા ભરતે પધાર્યો ચો ગુડકડાન,  
આવો પધારો ઉજમળા નંદન, સ્વાગત કરીએ તમાગ આજ અમે  
સ્વાગત કરીએ તમાગ આજ સીમંધર

મોતીગંદભાઈ ગેર જનમ લીધો ઉજળ્યુ નાનુ આ ઉમંગા ગામ,  
આવો પધારો ઉજમળા નંદન સ્વાગત કરીએ તમાગ આજ અમે  
સ્વાગત કરીએ તમાગ આજ સીમંધર .

પાવેજ પેટી છોડી ગુરુદેવ, મોતીગમે તીજા ધરી લીધી નાથ  
માયાના બંધન છોડી ગુરુગજ આડ્યા મળ્ય પંથ ને કાજ  
ગુરુ આડ્યા મળ્ય પયને કાજ સીમંધર

મંચન કરી વેળવાડાને દોડ્યા, બાગ્યગાળી બન્યુ તું વી પ્રીયા ગમ,  
વડવાને છાપે ચાંતન કર્યા તોયુ મય સમયગર,  
ગુરુ તોયુ મય સમયગર સીમંધર .

મુર્ખી મુર્ખીગે પોરે વ્યા ગુરુડે, માનની કર્યા છતાં તમાગ  
સીમંધર દેવની નાન કરીને જન કુ માનગર ચાલ તું કામ  
જો જન મુર્ખીગે વચનુ પામ સીમંધર

પરો કાલ જન મોગ ન કરી અજ ટિંગોર જા જાન નહ  
કાલ મોગ ન કરી અજ ટિંગોર જા જાન નહ  
કાલ મોગ ન કરી અજ ટિંગોર જા જાન નહ

## ભજન

(સંગ - જગ દગદગ આ પાટી નવને આગા)

એ કું દેદટી એવડે વડે ત્રિસોટના આ નાથને  
આ નાથનિ મગટી જેને ત્રિવૃત્તના આ નાથને

એ એ કું

વચનને વન નાથે વૃંદા તો આગા જગતને  
વચનને તો વૃંદાવળી વીધા દેવતા અથવા મનનને

એ એ કું

આનાદ્રવ્ય મુદ્રાદ્રવ્ય પથાવ નેમ વિદ્યઃ :  
વૃષ્ટિને નિજ નાથિ મગટ મળીના આપ પા :

એ એ કું

વૃંદાવળે વિલાસે છે અનંદા તો આતમા,  
એ રંગા રંગાવે તમા બા તો આતમા

એ એ કું

મનને નિરમળા પાશ છે આ મનને,  
મનને પાશ પાશ મનને પાશ પાશ

એ એ કું

મનને પાશ પાશ મનને પાશ પાશ  
મનને પાશ પાશ મનને પાશ પાશ

## આત્મસાર

( રાગ - મેના વાટકડી રે કેસર ઘોળ્યા )

ધીરી મીડી વાણીથી રે અમૃતરસ ઘોળ્યા ગુરૂદેવ  
ભયોની ભવવાટ ભાગી ને મનડા ખોલ્યા ગુરૂદેવ ધીરી.

( હુહા )

ન્યમ “ખો” પીપરનો ક્ષય કરે ને નાશ અંતે થાય  
ત્યમ આશ્રયો ને આ જીવ, “ખો” સમાન જણાય.  
વાધનાં વેગે આવતા આ શુભાશુભ ભાવ  
આ વધઘટથી જુદો આત્મા વિચારતા જણાય. ધીરી.

દયાદાન ઘણા કર્યા વિચાર તું ઓ ભગવાન,  
વસ્તુ તારી જે નથી તો તેમા શીદ અથડાય ?  
તપ વ્રત તારા બાળવ્રત બાળતરા એને કહેવાય,  
મમજ સમજ ઓ જીવ તું આ ટાળા ચાલ્યા નય. ધીરી.

દર્શન દોરો પરાયો સુગે, તો મોક્ષ મોઝ રહેશે સાથ  
દર્શનના દોગ વિના મુખ મોઝ ન દેશે સાથ  
દુર્લભ માનવ ભવ મળ્યો, શાને રાગ દ્રેગે ગુમાય ?  
મૃત્યુ ને આત્મી જ્યું મોઢે સુખ શાને જાણાય ધીરી.

આત્મી અમૃતી વાત ને દીધા અમૃતા દાન,  
આ ગુરુજ ને અગુરુ નમુ દીધા જેણે ગાળનાં દાન  
ભવેલની ભવેલ પી, આત્મી એમા અથડાય  
“કલ્પ” ગુરુને પીનદે બતાવે આત્મ વાત ધીરી

## વીરપ્રભુ સ્તવન

(ગગ - મેરે દેશની ધરની)

મહાવીર પ્રભુની ભક્તિ કરશે કરશે યથા શક્તિ

મહાવીર પ્રભુની

ભાગ્ય કળ્યા અમ બાળકનાં પ્રભુ દર્શન તારાં આજ થયા (૨)

મહાભાગ્યે આ અવગર આવ્યો પુન્ય અમારા આજ કળ્યા (૨)

ઓ.....ઓલો વિર પ્રભુના જય જય હો, (૨)

આ ભક્તો ના ઉદગાર કળ્યા. .. મહાવીર પ્રભુની

સાતનંદી, મુદ્ધસ્વરૂપી અવિનાશી એક આત્મ સ્વરૂપ (૨)

સ્વરૂપ તારે એ જ છે મારું નાણી હો બગ આત્મ સ્વરૂપ (૨)

ભવ દેગ 'કમલ' દળી જશે (૨)

સમગ્ર દે નું વ્યવસ્થા . મહાવીર પ્રભુની

મહાવીર પ્રભુની ભક્તિ કરશે કરશે યથાશક્તિ

.. મહાવીર પ્રભુની

## નેમ પ્રભુ નમન ગીત

( ગગ - મેની ભાવનુ પવિત્ર ઋણું મુજ દેયા .. )

નેમપ્રભુના પવિત્ર ચરણે શીઠ અમાડ આજ નમે  
શાન્ત મૌમ્ય મુંદ્રાનાં ધારક શ્રી પ્રભુજી મૌને ગમે  
આડા શ્રી પ્રભુજી મૌને ગમે . નેમ.

ચાલવકુળના ગજ દુલાગ નેમીનાથ હડા મોહિ  
મસ્તીએ બચાવ્યું નીનાયુ હડી યુવાની આતી આરે  
અહા હડી યુવાની આતી આરે નેમ

મૃનાગડની ગજદુમારી રાગુડા અંગ લગ્યાને ગરે  
અનુ બારે અન્ય હનાને બાર અંગાર અડ ગરે  
મૌને બાર અંગાર અડ ગરે નેમ

## જન્મ જયંતી સ્તવન

(૧૦-જોડ ન જોડ જન્મજયંતિ)

મહાન જયંતી મનાડે એકા જેન કે ઝંડા કંકાને એકા (૨)

જિજ્ઞાસા માતાએ પામેલું ગુણદીપાદિગ્રા મધુન ગાથા  
 મોતી મંથાઈએ દાહ દગલી માળાના વાગુલ વાગુલ  
 પાદેદર પેદી નરભૂત ગય જેન કે ઝંડા કંકાન નરે

મહાન જયંતી

# પ્રમત અપ્રમત જ્ઞાન હોંડોળો

(રાગ-સોના ધટાણી ૩પા બેડકુ)

સીમંધર સભામાં નાદ છટયા કે કુંદકુંદ ઊભા અહો રંગરસીયા  
જનને જિનેન્દ્ર અમે જોયા કે કુંદકુંદ ઊભા ભગવંતને ભેટવા

એ....ભારત દેશથી આગ્યા અને કુંદકુંદ જેવું નામ  
પહાડ પોન્નુરથી વિચરતા એ .. પધાર્યા વિદેહ ધામ  
દેહ નાનકડો દિગમ્બર કુંદકુંદ ઊભા ભગવંતને ભેટવા  
જિનને જિનેન્દ્ર...

એ .સમોમરણમાં આવતા અને ગાળ્યા હુંડીના નાદ  
ચકી પૂછે ભક્તિથી કોણ છે આ મુનીરાજ ?  
મમર્થ આચાર્ય ભાગ્ય દેશના કુંદકુંદ ઊભા અહો રંગરસીયા  
જિનને જિનેન્દ્ર .

એ જ્ઞાન ધ્યાન વૈગ્યમાં જુલતા એ મુનીરાજ  
પ્રમત અપ્રમતમાં મળતા એને ભેટ્યા ખુદ ભગવાન  
ગીર્નાંધર આગીના ઉપદ્રા કે કુંદકુંદ ઊભા ભગવંતને ભેટવા  
જિનને જિનેન્દ્ર .

એ વિદેશી પધારીયા અને લાજ્ય મનપગાર  
અજ્ઞાન નુજી પ્રાપ્ય મારે મનપગાર  
નર નરેવી કાલ નેત્ર કુંદકુંદ આગ્યા વિદેશ દેશ મમાં  
જિનને જિનેન્દ્ર

## સ્વાગત ગીત

( મગ-કે અપના દિલનો આવાન )

કે સ્વાગત ગીત ગાઉં કે ગુરુશ્રી કરાન વધાવે કે  
 મંગળ મહોત્સવ ઉજવાય ગુરુશ્રી કરાન વધાવું કે  
 સ્વચ્છિત્તે રૂપિ આયા. મોતીના આકે પુગયા  
 ત્રીચંગી ખજા કમ્પાયા મુખવચન કે  
 મોતીચંદગાઈ કૃપા રીપકે, ગુરુશ્રી કરાન વધાવું કે

કે સ્વાગત

મનમાન કરે તે તમારે, ઉછળે છે તેમ અમારે  
 ભક્તિ રસભાથી વધાવું પરમ સીમાગય

ઉજમળાના ઈ નંદન કે, ગુરુશ્રી કરાન વધાવું કે

કે સ્વાગત

નિર્ધાન આવી જોતા યા અરીજનો પણ આંગી આયા  
 પતંગો પંચ ગિરાવ્યા તમ પતંગા.

સીમંધના લખુનંદન ગુરુશ્રી કરાન વધાવું કે

કે સ્વાગત

અમયમાના મન્યો ફેર્યા, અંસારના ભંધન તુર્યા  
 આનંદે મિથિ વ્યા. ભગ્યે વાચ્યા

અમર્યા કે તમારે વાગે ગુરુશ્રી કરાન વધાવું કે

અમર્યા કે અમર્યા ગુરુશ્રી કરાન વધાવું કે

કે સ્વાગત

કે અમર્યા મોટી મોટી મોટી મોટી મોટી

કે અમર્યા મોટી મોટી મોટી મોટી મોટી

કે અમર્યા મોટી મોટી મોટી મોટી મોટી

કે સ્વાગત



## ભીમી ગીત

( રાગ - અષ મેરે વતન કે લોગો )

ઓ મારા સુખ નિધિ દાતા, ઉપકાર ઓ કેમ ભુલાયે,  
તાર પુજન કરું હુ હોશે, ફેરા જનમનાં મટી જાયે ઓ

મુણી કામ લોગ કથામેં, આતમ વાતુ મેં ન મુણી,  
હવે શરણે તારે આવ્યો, મને પાર ઉતારો સ્વામી,  
જતાવો મુખનો મારગ, મુજ આતમ ધરમનો મારગ.

દ્રવ્યે છું હુંતો પુરો, ગુણ ભંડારે ન અધુરો,  
જમ પચાયે જો પલટું આતમ મુખને હું પામું,  
તમે રસ્તો મને જતાવો મારી નાવને પાર ઉતારો.

“કમલ” દિલમા આનંદ છાયો શ્રી ગુરુવાળી પાયો,  
વાળી ગુણી ટોળે ભવફેરા આતમ મુખ દેખાયો,  
જયજય હો પ્રભુજી તમારી જયજય હો ગુરુજી તમારી

## ઉલ્લાસ ગીત

( રાગ-તારી યાદી રે પાવલડીનું . . એ રાગ )

ઘાટકોપર ના ભાગ્ય આજ કળીયારે, નેમીનાથ મળીયારે  
પંચકલ્યાણીક રૂઢા આજે૦

ભગ્ય છવેના પુણ્ય આજ કળીયારે, પ્રભુજી મળીયારે  
પંચકલ્યાણીક રૂઢા આજે૦

પંચમ કાળે અમી પીવરાન્યા, ને સત્વાણી ધાર વહાવી  
ધર્મ પ્રભાવના આરો દિશામાં કહાન શુરૂએ ફેલાવી  
એની છાયામાં મંદીર બંધાતા રે ભક્તો ગાતા રે  
શુભ રૂઢા એ શુરૂ કહાનના ઘાટકોપર૦

એંસીમી જન્મ જ્યંતી રૂઢી આવી ને શુરૂજીના પગલા થયા  
ઘાટકોપર ને મલાડ ગામના પંચ કલ્યાણીક ઉજવાયા  
એ આનંદે ભક્તો રાચતા રે ભક્તિધીનાચતા રે ગીતો મધુરાગાતા  
શુરૂ કહાનના ગીતો મધુરાગાતા ઘાટકોપર૦

આર સમયની પુન જગાડી ને મિયાત્વ અંધકાર કાઢયા  
શુભર્ષિને દારૂ ધન્ય ધન્ય બનીયા ઉત્સવ રૂઢા ઉજવાયા  
એના ચરણ જ્યા જ્યાં પડતા રે સ્તત્રય જરૂતારે  
“કમલ” હૈયુ આનંદે નારે ઘાટકોપર૦

## દર્શન ગીત

( રાગ - તેરી પ્યારી પ્યારી મુગતકો )

આહો મનહર પ્યારી અતી સુંદર છળીકો દેખો દેખો અરે માનવ  
તું દેખ જરી દર્શન કર લે અવગર ચે નાહી મીલે

અરે માનવ૦

આતમ એક સગીતા હૈ મીકા અરણા અરતા હૈ  
કામ કોધ ના વમાળ અડ્યા જાદેલ બન કયુ મોતા હૈ  
પ્રભુ ભક્તિ ભાવે તું કરલે અવગર ચે નહિ મીલે

અરે માનવ૦

બાળક વ્રત મુવાનો પર પ્રભુ મવારી આતી હૈ  
નિદ્ર મમ ન મટાવત નંગ કયુ અગમેકો ભાત ગયા ?  
કુદ ક' ન કુદિ તું જીત મુગતે અવગર ચે નહિ મીલે

અરે માનવ૦

## નેમ જીવન કહાની

મને છેડી વસ્ત્યા વનવાસ, સાંવરીયા કેવી કહાનીરે ... (૨)

મને છેડી વસ્ત્યા વનવાસ

વન જોડી જુનાગઢ આઝ્યા શ્રીકૃષ્ણ જલભદ્ર સાથમેં લાઝ્યા  
વલ્લભ જનીને રાજુલ વરવા તોરણ આઝ્યારે . પ્રભુજી .. (૨)

મને છેડી વસ્ત્યા વનવાસ.

પગુડાનો પોકાર મુગીને, મુકત કર્યાં તમે દયા કરીને  
અંતરમાં વૈરાગ્ય ધરીને દિક્ષા ધારી રે . પ્રભુજી .. (૨)

મને છેડી વસ્ત્યા વનવાસ.

પચરંગી પાનેતર મોઢે, મીંઢળ જાંઘા કંઠળુ મોઢે  
લગ્નનાત્સવના લહાવા લેવા મનમા રાહી ગયા રે . પ્રભુજી . . (૨)

મને છેડી વસ્ત્યા વનવાસ

મહેસાવનમા સંયમ ધારી, વિચરતા પ્રભુ મુકત વિહારી  
ભવ ભવનો નાતો તોડીને છેડી ગયા ગીગનાર . પ્રભુજી ... (૨)

મને છેડી વસ્ત્યા વનવાસ

વિનંતી મારી મુગુને પ્રભુજી અરજી ધરને ધ્યાન પ્રભુજી  
પ્રભુનાના પગલા મોઢ મંડપમા સાધનાં રાખો રે .. પ્રભુજી . (૨)

મને છેડી વસ્ત્યા વનવાસ

## સત્ સંદેશ

( રાગ - વીજળી ને ઝમકારે )

વીજળી ને ઝમકારે મોતી પરોવી લેને ભાઈ  
અવસર અમુલા આડ્યા જશે ફરવાનું તાર આહુ જ રહેશે

આરો ગતીમાં રખડી રહ્યો છું ક્યાંરે થશે ભવ અંત ?  
સંમાર મારો આ ચાલતો આનો ક્યાંરે આવશે અંત ?

વંટોળે ચડ્યુ તાગુખલુ કયાય ફેંકાઈ જશે  
ને ફરવાનું તાર આહુ જ રહેશે

વીજળી

મામનો માળો ખડકાળો આ એના મમશે છૂટી જશે  
દ્રષ્ટિ તારી એક ફરતા બધે તને મુખ દેખાશે

જેનું જે છે તે તેનું જ ગણેશે

ને ફરવાનું તાર દળી જશે

વીજળી

નિદ્ર સન્નિદ્ર સ્વપ્ન જ છે ચૈતન્ય દ્રુપ સ્વમાપ  
વચગચી મૂઢો અન્ના બન એકજ લશ્મી માણુ

જેનું જે છે તે તેનું જ ગણેશે

ને ફરવાનું તાર દળી જશે

વીજળી

## જન્મ વધાઈ

( રાગ - નૈયા તેરી મઝધાર )

જોલો જયજયકાર, લીયા પ્રભુ અવતાર  
જયજયકાર જયજયકાર . જોલો૦

આજ અનુપમ અવસર આયા, દિલમેં આનંદ ભાવ ચે લાયા  
આનંદ અપરંપાર . જોલો૦

આવો પ્રભુકા પુજન કરશે ઉનકે આગે નૃત્ય ભી કરશે  
સકળ હુઆ અવતાર જોલો૦

આજ ખુશી હું આજ ખુશી હું હમે ખુશી હું તુમહે ખુશી હું  
ખુશીયા અપરંપાર . જોલો૦

રનારી નૃત્ય કરને હું ભક્તજનો ભક્તિ કરને હું  
અમારે હે ચે અમારે જોલો૦

મળાઈ છી હું છટા નોરાલી કોયલ જોલે ડાલી ડાલી  
જાગે પુરંપો પાન જોલો૦

ચારો ચોર ન આનંદ છાયા ભરી હું અમારો માયા  
જાન્ય મોક ચાગી હે આનંદ . જોલો૦

## જન્મ જયંતી ગીત

( ગગ - મેરે દેશપ્રી ધરતી )

ગુરુદેવની ખ્યારી જન્મ જયંતી આઈ મંગલકારી  
ગુરુદેવની ખ્યાર

ભાગ્ય દુન્યા અમ ભકતોના, ઉજમળા લાલ પદાર્યા રે (૨)

મોતીચંદભાઈ દુગદિપ કહાને, સત્યનાં ધોધ વહાન્યા રે (૨)

આંગાળીયે અવસર આન્યો રે (૨)

આ સત્ય પ્રકાશ ઉજાગ્યો રે

ગુરુદેવની ખ્યાર

વિદેશમાં નજરે લેયુ કે, મીમંધર પ્રભુજી ખીગન્યા રે (૨)

કુંદપ્રભુજી આન્યા રે ન્યા સમોમરણ ગ્યાયા રે (૨)

વિદેશનાં વામી આ મુખ્ય જીયો

આજ ભારતમા પદાર્યા રે

ગુરુદેવની ખ્યારી

## જન્મદિન ગીત

( ગગ - મેરા જુતા હૈ જપાની )

આ વૈશાખી ખીજ આવી, જન્મદિન ગુરૂનો લાવી  
આયો ભકતો સાથે મળી જન્મદિન ઉજવીએ

આ વૈશાખી૦

આત્મજ્ઞાનની ખોજ કરવા ગુરૂએ દિક્ષાધારી (૨)

માયા મમતા છોડી દઈને ભગત બને વૈરાગી (૨)

માતા ઉજમળાના નંદ, કૃષ્ણદિપ બાઈ મોતીચંદ

ગુરૂ દહાનનો જયજયકાર થયો

આ વૈશાખી૦

વેરા વારાને છોડી દીધા ચિંતન કળા કરતા (૨)

ગુણગુરૂઓ પાંચાં ગુરૂ જાનમા કરતાં કરતા (૨)

વેન ગંડા ત્યા લહેગન્યા, સત્યના ધોપ ત્યા વહાળ્યા

ગુરૂ દહાનનો જયજયકાર થયો

આ વૈશાખી૦

નામચત્વારના માર જતાવી અસાર સંસાર જતાયો

નિયતની નિયમના જતાવી સુષ્ટિનો નિયમ જાગ્યો

વાની જ્ઞાનની ત્યા ગંગા, ઘયા ભકતોના મન ચંગા

“દુનલ” પ્રીરૂનો જયજયકાર થયો

આ વૈશાખી૦



## જ્ઞાન બીજ ઉદય

(રાગ-કે અપના દીક્ષતો આવારા)

આ ચમકી બીજકી ચંદા શ્રી કહાન જન્મ પાયા હૈ  
નગરી ઉમરાળામે ગુરુજી જન્મ પાયા હૈ  
પિતા મોતીચંદલાઈ રાયા, માતા ઉજમખાના જાયા  
લાલીલા કુંવર રાયા અજોડ સંત એ નગરી ઉમરાળામે

આ ચમ

સ્વર્ગેથી મુરેન્દ્રો આગ્યા લકતોનાં વૃંદો જામ્યા  
વાગ્જો મંગળ વાગ્યા ભારત ભરમેં  
મંગળ મહોત્સવ ઉજવાય શ્રી કહાન જન્મ પાયા હૈ

આ ચમ

વિદેની નાથ પધાર્યા, શ્રીકુંદ પ્રભુજી ખીરાજ્યા,  
મનવચગ્ગુ દેવી ગ્યાયા મુર્ધાનુપુરમેં  
વિદે, આંગી વસાયા હૈ શ્રી કહાન જન્મ પાયા હૈ

આ ચમ

અવરુદ્ધ નિદ દેખે, અવનાવ ગુપ્ત દેખો  
કેલન્ય પ્રભ નિગળો અંતરગપટમેં

કુંદ નિ વચગ્ગુ, શ્રી કહાન જન્મ પાયા હૈ

આ ચમ

જન્મ ને જન્મ ને જન્મ ને જન્મ જન્મ જન્મ  
જન્મ જન્મ જન્મ ને જન્મ જન્મ જન્મ  
જન્મ જન્મ જન્મ જન્મ જન્મ જન્મ જન્મ

આ ચમ

## અંતર આશા

(ગગન-ગતાદુ ક્યા લાના)

ભુલાયા મૈં હીકાના, આતમકો નહીં જાના, પ્રભુ દરશન દે જાના  
પ્રભુ વંદન તુમહે નમન તુમહે .ભુલાયા

પરંકો મૈંન અપના માના, આતમ કો મૈંને નહીં જાના,  
પુદ્ગલ સે મૈંન પ્રીત લગાઈ, આતમકી સગ્ગી જાત ન જાની.

અજાણાત સમજમેં આઈ, શુદ્ધે રાહ દિખાઈ, સગ્ગી રીતી ચમત્કાર  
ધન્ય ધન્ય હો. ભુલાયા

પંચકથાબદ્ધ મલાહમેં હુઆ. અંતરમેં આજ શુભભાવ જગે,  
ત્રપત્તવકા વિનાલય હુઆ, ભક્તો કો આતમકી લગન લગે.

ધન્ય ધન્ય અવગર આયા. આનંદ દિલમેં છાયા આતમસુખ પાયા  
જય જય હો. ભુલાયા

મંદીર આકે રાજ પુજન કરેંગે. ભક્તિ ને પ્રભુકા ભજન કરેંગે  
શુદ્ધરાજી વાણી સુનેંગે. અંતરમેં મોહ કે ભાવ જગેંગે.  
આયા અવગર સુહાના તુમ ભૂલ ના જો જાના. કમલ પ્રભુકો હૈ પના  
જય જયકર ભુલાયા

પ્રભુ માન્યા વિજાના હમે મોહમેં હૈ જાના વાપસ નહીં હૈ આના  
ધન્ય ધન્ય ભાવ ધન્ય ધન્ય ભાવ હુલાયા

## ઋષભ જિન સ્તવન

( રાગ-મેંદી તે વાવી માળવે )

ઋષભ જિનેશ્વર નૈયા મારી, તમે ભવથી પાર ઉતારો દે  
જિન મને રંગ લાગ્યો દે

અનાદીકાળ થી રખડી રહ્યો છું, કેદી થઈશું ભવપાર દે (૧)  
જિન મને રંગ લાગ્યો દે

કૃપાશુ દેવ તારી કૃપા અપાર, એનો કોણ પામી શકે પાર દે (૨)  
જિન મને રંગ લાગ્યો દે

ભવભવના આ ફેરા મારા, મટાવી દોને જિનરાજ દે (૩)  
જિન મને રંગ લાગ્યો દે .

દગ્ધાન કૃપ્તાં પ્રમુગ્ધ તમાગ, દોષ ક્ષાંતિ ગ્રી દુઃ થાય દે (૪)  
જિન મને રંગ લાગ્યો દે .

"કમલ" ભક્તિનાથે પ્રમુને નમે, પ્રભ કેન્દ્રે આત્મ ગુણ દાન દે (૫)  
જિન મને રંગ લાગ્યો દે

## જિન વાણી ગીત

(રાગ - મૈત્રો બુદ્ધ ચલી બાણુલકા દેશ)

- અમે ભુલી ગયા વાડા ને વેશ ગુરૂની વાણી ખ્યારી લાગે  
 એ . એની વાણીમાં ન રાગ ને દ્રેષ ...ગુરૂની વાણી૦
- ઉમરાળા ગામે કહાન કુંવર જનમ્યા (૨)  
 મોતીચંદભાઈ ઘેર પુત્ર રત્ન અવતર્યા (૨)  
 એ...ઉજમળાની કુંજ એણે ઉત્તળી ..ગુરૂની વાણી૦
- ચિંતન કરતાં આત્મદેવ જાણીયો (૨)  
 સુવર્ણપુરીમા અધ્યાત્મ રસ માણીયો (૨)  
 એ . એને પગલે ધર્મ ધુણી ધખાતી ..ગુરૂની વાણી૦
- એંઝીમી જન્મ જયંતી રૂઠી આવી (૨)  
 ગુરૂ ને ભક્તોને મુળધર્મમાં લાવી (૨)  
 એા....“કમલ” વાણી એણે મહી વહાવી .. ગુરૂની વાણી૦

## ધર્મનો મર્મ

( રાગ-રાધાજીતા ઉંચા મહેલ )

ગુરૂની મીડી વાણી લાગે ખ્યારી લકતોના ભાગ્ય ફળી  
 ગયા રે લો.<sup>૧</sup>  
 ઉજમળા લાલે ઓહમ્ ધ્વની નાદને મુણ્યા લકતોને  
 મુણ્યાવીયા રે લો.<sup>૩</sup>  
 મુંબઈ ગામ ધન્ય ધન્ય ધન્ય ધન્યુ આજે કહાન ગુરૂ સામે  
 ધિરાળ્યા રે લો.<sup>૨</sup>  
 આતમનો એકડો આજ ઘુંટાચો અંતર પર ખોલી દીધા  
 રે લો.<sup>૪</sup>

( હુલ્લા )

જયમ પીપર રંગે કાળી દીમે પાણુ અંતર શકિત પૂર્ણ  
 અદર તીળા રમ ભગો મોમડ પોરી પરીપૂર્ણ  
 ત્યમ દેહ ભક્તે નાનો દીમે પાણુ આત્મભાન જરૂર થાય  
 અતરે મરળા આનંદ પડેલા પુરુષાર્થ પ્રગટ થાય ગરૂડ  
 અવનર રૂપા અવ્યય જગે રહે તે ભાઈ તું રેલ  
 અવનર નુ કોમળ રહેજે જેમ અમુમા અમટે રેલ

## ધર્મ મર્મ મોરલી

( રાગ—ખમ્મા માગ નંદજના લાલ )

ખમ્મા માગ ઉજમળાના કહાન, મોરલી ક્યારે વગાડી ?  
ધાનું છંચા ઉજમળાના લાલ, મોરલી ક્યારે વગાડી ?

મુતો હતો હુ તો મોહ કેરા ધામના  
માળગ્યો મં મોરલીના નાદ ———મોરલી  
નાદ મુણીને હુ તો અણકીને વળગ્યો,  
દર્શન દીધા રે ગુરરાજ ———મોરલી

મીંમધર દેવના લાહકવાયા ભરતે પધાર્યા ગુરુ કહાન—મોરલી.  
હુંદુંદું પ્રભુ પાંચ જ્ઞાન લઈને ભક્તોના કર્યા ઉદ્ધાર—મોરલી.  
માન ભારતમા ધર્મ દેલાની કહેવાયા આત્મજ્ઞાની કહાન—મોરલી.  
મોતીનારબાદનું કુળ દીપાવી વન્તાગ્યો જયજયકાર—મોરલી  
ખા । “મુઢગા મીરી છે વીગડી વહાવે અમૃતધાગ—મોરલી  
નેતનગરમા ગુરુ કાયમ રહીને નમનગ્યો નમય કેરા સાર—મોરલી.  
જે દુઃખેરીને “કુગલ” વિનવે દાતી દોષ દરજે માફ—મોરલી

## ભવસાગર તારણ

( રાગ-મહોજત કી જુડી કહાની પે રાગે )

- તેરી એક દ્રષ્ટી સે મૈ ભવતરી જાગ (૨)  
 ખુલે મોક્ષ મારગ મે સિદ્ધ બન જાગ (૨) તેરી એ
- સ્વપરની રેખા લિન્ન નહી દેખા (૨)  
 વિષય ભોગ પીછે ક્રિયા દોડમ દોડા (૨)  
 અહીંતહીં ચારો ગતી મે ડલાયા (૨) તેરી એ
- આવો રે ચૈતન બાજ ગાગુગાગ સજાડા (૨)  
 રત્નત્રય જુલોમે જુલોમે જુલાડાં (૨)  
 પ્રભુ તારી પ્રભુનાના લાલચા ગાડા (૨) તેરી એ
- બાજ કાજ વિન્યોને આવી રે યુવાની (૨)  
 ગુપ્ત પગિનિ નંગે પ્રિયતી બંધાની (૨)  
 મુઠ કાન પ્રાપે ન પ્રભ બન જાગ (૨) તેરી એ

૩૫

## ધર્મ સ્તબન

( રાગ-રાવ મતે લાગ્યો કૃષ્ણગીતો રંગ )

ઓ ભગ્યો અમને લાગ્યો ધરમનો રંગ,

ઓ ભકતો અમને લાગ્યો ધરમનો રંગ.

આદા આતમની વાતુ મુણતા રે મુણતાં લાગ્યો ધરમનો રંગ  
ગુણગુણની વાણીના નાદાતા રે નાદાતા પીધા ધરમનો રંગ  
ઓ ભકતો

આદા ઉમરાણાનાં ઓ મત જાણ્યો ને જાણ્યો ધરમનો રંગ  
ઓ ઉજમણાના લાલની વાતુ મુણતા રે મુણતા ઘોળ્યો ધરમનો રંગ  
ઓ ભકતો

આદા નમયનારનાં આર નમવ્યો ને સમવ્યો ધરમનો રંગ  
આદા લાગાના લાડીલા દ્રાન ગુર મુણતી છલકાવ્યો ધરમનો રંગ  
ઓ ભકતો

આદા જન્મ જયંતી રૂડી ઉઘડતા દેખાવ્યો ધરમનો રંગ  
"કમલ" વાણી પાના મીઠી મુણતા રે મુણતા લેખ્યો ધરમનો રંગ  
ઓ ભકતો



# જડ ચેતન સંવાદ

( રાગ-ગુરુ તો થયુ રે દેવગ )

સુતુ તો થયું રે પીંજર સુતુ તો થયું  
પંછી તો હિંચુ ને પીંજર સુતુ તો

ચેતન પૂંછે રે કાયા માન તું વાત મારી  
હવનમર રહ્યાં ભેગા, નતવું કેમ એકલા રે—પંછી

કાયા બોલે વેણ મીઠા માંભળ ઓ! ચેતન હંચા  
અમે જડને તું ચેતન, અનાદીના ગુઢે ગુઢા રે—પંછી તો

હવ મમનવે કાયા, લાલન પાલન મેં તો કીધું  
રેશમના ચીઠ્ઠી પીગ મેલીથી મઢી લીધું રે—પંછી તો

કાયા! બેલે ચેતન ભોળા તું ભીન બુઝ્યો  
પૂકમલના ખેડ એના તું કેમ મર્યો રે—પંછી તો

ચેતન કહે વત દેહકી માનસ ઓ! કાયા વેલી  
મારે મંગે દેવથી, જન્મ થાયુ એકે રે—પંછી તો

વતે ચેતન વત તરી મને તેની તમ નરી રે  
મેરી પૂજા રે પૂજા કે કહે નરી રે—પંછી તો

ચેતન કહે મારી પૂજા તો જાણે  
દેવ એક સુખ ને અનુભવ મારી રે

—પંછી તો

## ભાવ ગીત

( રાગ-મેઘ મહારમ )

એ . પ્રભુજી મળીયા, પુન્ય દ્રખીયા, આનંદ અંતર આજ ગાજે  
દરશન દરના શ્રીમંધર દેવનાં અંતરમાં ઉદ્ભાસ આજે (૩)

સાક્ષાત્ વિચરે, વિદેહમાંહી, સમોસરણ અદ્ભુત ત્યાંહી  
બાર પ્રધારી સભા ભરાયે, અધ્યાત્મ વાણીધાર વહે (૩)

એ .. શુરજી મળીયા, ભવકેશ ટળીયા, હૈયું હોંત્રિ આજ નાચે  
વાણી ધારા મીઠી મુણતા રે મુણતા ભઠતો સમયનો સાર પામે (૩)

જ્યા જ્યાં વિચરે, ભારત ભરમે ધર્મધુન ત્યાં ત્યાં લાગે  
દરશન દરતાં એ મહાસંતના, હૈયે આનંદ ભાવ જાગે (૩)

અદેવ મળીયા. મુશુર મળીયા મુશાસ મહાન મળીયા રે  
ગમુલા ટાણા આવા જોઈને “કમલ” હૈયુ આનંદે નાચે (૩)

# નેમજિન સ્તવન

( રાગ-મેર બોલે ચક્રાર બોલે .... )

નેમ મોહિ, મન મોહિ, મુદ્રા એની જોતાં સૌના દિલ ડોલે—

—નેમ મે

કાશિકાના રાજકુમાર એ. આગ્યા રુનાગઢ રાગુલ પગલુવા (૨)

—નેમ મોહિ

ભવ્ય મુદ્રા મનોહર એની મોહિ મુણીને, અંતરમાં વૈરાગ્ય ધરીને (૨)

—નેમ મોહિ

મોહિ સઘળા સંસારનો, નેમ છોડે મહેશ્વાવનની વાટ ધરીને. પંચમ હકે લીન જાનીને (૨)

—નેમ મોહિ

પામ્યા પચમ ગતી, ભક્તો જય બોલે મંત્રી રૂપ ઘાટડોપચમા થાયે નેમ પ્રભુની પૂજા રચાયે (૨)

—નેમ મોહિ

“કમલ” ઉન્નય જોઈને સૌના દિલ ડોલે

# “ અંતર આનંદ ગીત ”

( રાગ-ધર આપા મેરા પરદેશી )

પ્રભુ દરશનકી ખ્યાસ જગી,

અંતર ભક્તિ જ્યોત જલી—(૨)

મેરે મનમે ત્રોટ ણીન ણજે—(૨)

મુમધુર સૂર ઉસમેં મે જગે—(૨)

ભક્તિભાવ અંતરમેં જગે, દિલમેં આનંદ લગન લગે

પ્રભુ દરશન૦

વીર પ્રભુ મેરે આગન મેં—(૨)

પુનીપુની દેખ મેરા મન હરખે—(૨)

મુદ્રા મનોહર સુંદર લગે .દિલમે આનંદ લગન લગે

પ્રભુ દરશન૦

આત્મ પ્રભુ ડો પા હીં લિયા—(૨)

હમકો રાસ્તા હીંજલાહી તિયા—(૨)

‘મનલ’ પુન પુન વંદન મેં, દિલમે આનંદ લગન લગે.

પ્રભુ દરશન૦

## ભાવગીત

એ .આજ દિવસ અનુપમ ઉગ્યો ને ધન્ય ધરતી આકાશ  
નાનુ ગામ પવિત્ર બન્યું પંચકલ્યાણીક રૂડા ઉજવાય  
( ગગ-ખમ્મા મારા )

ધન્ય બન્યું ઘાટકોપર ગામ જિનાલય રૂડા બંધાયા,  
ધન્ય ધન્ય ધરતી આકાશ મંદીર રૂડા ચોડાયા  
પુન્ય અમાગ આજ રૂડા રે, મહા ભાગ્યે અવસર આપ્યા આજ  
જિનાલય

નેમીનાથ પ્રભુ અડીયા બીગળ્યા, ભકતોનાં થયા ઉધાર  
જિનાલય  
અરે! અતમની વાતુ તારી લઈ, તારીએ સમય કેરો લઈ  
જિનાલય

કે ન મુકેલો ધર્મ કાલે કાલે ને ત્યાં જોઈ મેલ કેલ માન  
જિનાલય  
જિનાલય  
જિનાલય  
જિનાલય  
જિનાલય

## મહાવીર સ્તવન

( ગગ-આવો આવો ગીમંધર નાથ )

માગ હોડે આનંદ અપરંપાર મહાવીર ઘેર આવ્યા રે  
 અતરના કોડ મારા આજ પુરા પાડ્યા રે ... મારા  
 આનંદ હોયે છલકાય પ્રભુ ઘેર આવ્યા રે  
 અતરપટ જોડ્યા આજ પ્રભુજી પધાર્યા રે મારા  
 ત્રીશલામાતાનાં નંદ ભક્ત ઘેર આવ્યા રે,  
 જેન શાસનના ઉધાર, પ્રભુજો કરીયા રે માગ  
 મહાઅટવી મા હુ ભૂલ્યો પડ્યો નાથ મને ઉગારો રે.  
 મોક્ષ પ્રાપ્તી કેમ કરી થાય નાથ જતાવોને મારા  
 કૃષ્ણ મીઠા ગીતો ગાય જ્યા મહાવીર જનમ્યા રે  
 ગર્વ હુ અર્દ્ર દૂર પ્રભુ જ્યા પ્રભુજી પધાર્યા રે માગ  
 આવો આવો મહાવીર પ્રભુ આજ અન ઘેર આવોને  
 મહાભાગ્ય 'કલસ' જોડ્યા આજ મહાવીર પધાર્યા રે માગ

## જનવાણી ભજન

( રાગ-ઝોના વાટકડી રે કેસર ઘોળ્યા )

ધીરી મીડી વાણીથી રે અમૃતરસ ઘોળ્યા ગુરૂદેવ  
ભવ્યોની ભવવાટ ભાંગી ને મનડા ખોલ્યા ગુરૂદેવ.

આત્માનું સાચું સ્વરૂપ છે દોહ્યલુ (૨)

પંચમકાળે થયો યોગ

આજ મારા ભાગ્ય ખૂટી ગયા

ધીરી મીડી૦

રખડું અનાદીથી આરો ના આવ્યો (૨)

મળ્યો આવ્યો મુકાની આજ

આજ મારા ભાગ્ય ખૂટી ગયા

ધીરી મીડી૦

અનેકાંતનો ગુરૂ માર્ગ જતાવ્યો (૨)

કેમ પામર હુ ગુણ ગાડો

આજ મારા ભાગ્ય ખૂટી ગયા

ધીરી મીડી૦

અને અંતરના ધર્મગીત ગુંજતા (૨)

“કનક” આનંદે નાચે આજ

આજ મારા ભાગ્ય ખૂટી ગયા

ધીરી મીડી૦

## ભક્તિ ગીત

( રાગ-તને માયવે પારવતી )

તારી ભક્તિ કંઠ ભાવથી પ્રભુ મને ભેટયા રે  
 તારે ચરણે નમું ભાવથી પ્રભુ મને ભેટયા રે .. તારી  
 ભક્તિભાવ ઉછળ્યા ને અંતર ખૂલી ગયા,  
 મુદ્રા તારી જોતા ભવદેરા ગાળ્યા ગયા,  
 મુદ્રા મનોહર હું નીરખું પ્રભુ મને ભેટયા રે.. તારી  
 આત્મવૈભવ પ્રભુ તમે પામ્યા છે,  
 નિજ સ્વભાવ ભાવને પામ્યા છે,  
 ક્યારે પ્રગટશે એ શક્તિ પ્રભુ મને ભેટયા રે . તારી  
 અમ્યક દર્શન પ્રભુ મને ક્યારે મળે,  
 વૈનધર્મના મર્મ મને ક્યારે મળે,  
 “કમલ” જીવનમા આ છે દાતિ પ્રભુ મને ભેટયા રે તારી



## જન્મ મહોત્સવ

( રાગ-તેરી રાહોમે ખડે દે દિલ )

શ્રી કહાન જન્મ જયંતિ આજ રે,  
મારે દિલમેં ખુશિયા અપરંપાર રે  
માયા હુનિયાની છોડ,  
પ્રીતિ સંસારની તોડ,  
દ્રષ્ટિ અંતરમા ભેડ

નિજ મહિમા અતોડ ... શ્રીકહાન  
સાનકી મહિમા મદ્દગુડ જાને  
માનવ મૂર્ખા કુંઠ નડી જાને  
બાત અગમ હેં યે ગુરુ ગમકી  
ગુરુ જોનગડના મંત્ર  
જોને ગંધાર્વનો અંત  
ખાલી જાતિ અનંત

જોને ભવિ ભગવંત શ્રીકહાન

સાનકી મહિમા મદ્દગુડ જાને  
માનવ મૂર્ખા કુંઠ નડી જાને  
બાત અગમ હેં યે ગુરુ ગમકી  
ગુરુ જોનગડના મંત્ર  
જોને ગંધાર્વનો અંત  
ખાલી જાતિ અનંત

સાનકી મહિમા મદ્દગુડ જાને  
માનવ મૂર્ખા કુંઠ નડી જાને  
બાત અગમ હેં યે ગુરુ ગમકી  
ગુરુ જોનગડના મંત્ર  
જોને ગંધાર્વનો અંત  
ખાલી જાતિ અનંત

સાનકી મહિમા મદ્દગુડ જાને  
માનવ મૂર્ખા કુંઠ નડી જાને  
બાત અગમ હેં યે ગુરુ ગમકી  
ગુરુ જોનગડના મંત્ર  
જોને ગંધાર્વનો અંત  
ખાલી જાતિ અનંત

## અંતર લગન

( રાગ-નગરી નગરી દારે દારે )

લગની લગની તારી લાગી પાર કરો આ નૈયા રે  
 પ્રભુ પ્રભુ નામ રટું મેં, દેલો રે દર્શનીયા . લગની  
 મિથ્યા મોહમા જીવન જોયા, બુઢી જગ જંબળ મેં (૨)  
 વિષયોષી ચીનગારી પ્રગટી, તૃષ્ણા કે તુફાનમેં (૨)  
 લાગુભર નામ રટા નહીં તેરા. ખીન ગઈ ઉમરીયા લગની  
 રાગનગ હગમગ ડોલે નૈયા ઘોર સમુદ્ર તરંગમા (૨)  
 અટવાતી અથડાતી નૈયા, બાધું દુનિયા પાર રે (૨)  
 મુંડે નાદી દીવાદાહી પાર કરો જોવૈયા રે લગની  
 નારીક તું છે પચિક હુ છું તરવામાં મું વાર રે (૨)  
 શ્રદ્ધા જ્ઞાન, આગિત્ર હલેમે. ઉતરુ જટ ભવ પારરે (૨)  
 શાશ્વત મુખને પાપ જોડ જ આ પાકી સીવ નગરીયા લગની  
 મૃત્યુ મહોત્સવ નીકટ નીડાળી મ્યાન અનાધી લગાઉ રે (૨)  
 ગમતા ત્યાગી, ગમતા પારી. અવનર આ રંગભાઉ રે (૨)  
 જન્મ નગરુની જંબુર તોડી, પાઉ સીવ અર્ધી લગની

## વધામણા

(રાગ-શ્રીમદ્ કલ્પાન જયતિ આઈ)

અહા આ ગુરુ જયંતિ આઈ,  
અંતર આનંદ ભાવ લાઈ,  
ભકતો દેતે જન્મ વધાઈ,

શ્રી ગુરુ કલ્પાનકે

. અહા આ

મોતીચંદભાઈ ઘેર મોતી પાકયું,  
ઉમરાળાનું ભાગ્ય જાગ્યું,  
ઉજમળા માનુ આંગણુ દીપાન્યું,

ભક્તાજનોનું ભાગ્ય પ્રકાશ્યું

. અહા

ઉછળે દીલમે આનંદ ધારા,  
ગોઠે કલ્પાન ગુરુજી પ્યારા,  
ભાગ્ય ખલા હે આજ નમારા,

આજ મુંગઈ ગાદિરમે

અહા આ

આજ રાજ આજ જાનાઓ,  
અનન્ય ને અનિયોગ જાનાઓ,  
જાનાઓ જાનાઓ,

અરુ નરિ ધર્મ નમાનાઓ

. અહા હા

ગુરુ જય જય ગુરુ,  
ગુરુ જય જય ગુરુ,  
ગુરુ જય જય ગુરુ,

ગુરુ જય જય ગુરુ

# “ નેમ પ્રભુ ભજન ”

( રાગ-નીલે ગગન ૬ તલે )

એ નેમ પ્રભુ ચરણે ભક્તિનાં ધોધ ઉછળે

એ નેમ પ્રભુ ચરણે

આત મુદ્રા પ્રભુજીની ઝોલે, આનદ હુંએ ઉછળે

એ નેમ પ્રભુ ચરણે

ધીનરાગી દેવ તારા, દરગઝ કરતા ભવના ફેરા ટળે

એ નેમ પ્રભુ ચરણે

અવતાર અમુલા આજ આઝ્યા રે, ભાજ્ય અમારા ફળે

એ નેમ પ્રભુ ચરણે

નગરી મુંઝાઈને આજાગે આઢે ભક્તિની ધારા વહે

એ નેમ પ્રભુ ચરણે

પંચ પરમેશ્વરીને નમન કરતા, રવેના જર્વ જાળે

એ નેમ પ્રભુ ચરણે

રાગ દેવને જીતી દેન પાડે આપણે પી રહે.

એ નેમ પ્રભુ ચરણે

“ રાગ-નીલે ગગન ૬ તલે ”

એ નેમ પ્રભુ ચરણે

## પૂજન ગીત

( રાગ-ધીરે ધીરે મયજ થે દિલે બેકરાર )

અહો અહો પ્રભુ તેરી મુરત અહો  
કૈસી સુંદર લગે, કૈસી સુંદર લગે...અહો૦

શાંત સોમ્ય મુદ્રા જોતાં હૈયુ ડરે (૨)  
અધ્યાત્મની ભાવના દિલમાં જગે  
તારી આખડી તો જાણે અમી કુલડાં જરે  
કૈસી સુંદર લગે....અહો૦

આત્મ વૈભવથી આત્મા ષતાચ્યો તમે (૨)  
ભ્રમ અનાદિનો પ્રભુ આજ ટાળ્યો તમે  
તાગ ચરણમાં શીર અમાર નમે  
ભક્તિભાવ જાગે . અહો૦

તારી મુગ્ધ પ્રતિમાનું હું પૂજન કરું (૨)  
‘ કમલ ’ ભક્તિભાવે તારું ભજન કરું  
મારી નૈયાને ગાળ પ્રભુ કરી દેને,  
ભવ દેગ દો . અહો૦

## વાણી અમૃત

( ગગ-તારી આપી રે પાવલડીનું કૃમતુ રે . )

તારી મીડી રે વાણીએ અમી ઝરતું રે અમને ગમતું રે,  
કહાન શુદ્ધની વાણી ગમતી તારી

વિશ્વનાં છયે દ્રવ્યો જતારી બિન્ન જતાએ આતમા  
દ્રવ્ય દ્વંત્ર કાળ ભાવ લુહા જતાવી સાક્ષાત દેખાડ્યો આતમા  
તારી વાણીમા ભક્તજન ગચતા રે, ભક્તિથી નાચતા રે  
કહાન શુદ્ધની વાણી ગમતી તારી

નાર ગમયેનાં અમલતવી રીધેા નિયમ નિયમચાએના  
નાર્ગ મોક્ષનાં મોક્ષમાર્ગ પ્રકાશ અતરે ઉતારી રીધેા  
જાતનાં હિન ચિત્ત ધરતા રે સ્વદ્ર પે રૂના રે  
કહાન શુદ્ધની વાણી ગમતી તારી

“કૃમતુ” હૈયું આજ પાવન પ્રયું રે શુદ્ધના પગલા પાવન  
નાપચંચ પામ્યા આત્મે અનાન નાસાત કરાન પાવન  
તાન ચરતુ જ્યા જ્યા ચરતા રે નતનચ વરતા રે  
કહાન શુદ્ધની વાણી ગમતી...

# જિન વાણી ગીત

( રાગ-ઓ અસતી પવન પાગલ )

ઓ અજ્ઞાની ચેતને તું, સમય અમુલો જાય રે (૨)

ઓ અજ્ઞાની

સ્વ સ્વરૂપને ભુલીને તું, કયા આધડયો લગવાન ઓ  
 શું સ્વરૂપ છે સમજ લેને, અવસર અમુલો જાય રે  
 કાળની રાહ જોવી નકામી, આજનું કરી લે આજ તું  
 ઓ અજ્ઞા

આત્મ કન્ય જાણી લે તું અન્ય તો જાણાઈ જશે  
 શું છે તારા પુરૂષલોભા શાને તું અટવાય રે  
 પપ પુન્યના ભાવ છેડી, શુદ્ધભાવ મેડી લેને  
 ઓ અ

અમરકાંડે ગાંધી વાણી, ઉપ છે આ દેહગરી  
 જાન્યે રે અનિરુદ્ધને, પપ મુકેડો અજ્ઞાનીગો  
 અનિરુદ્ધને, અનિરુદ્ધને અનિરુદ્ધને

ઓ અજ્ઞા

## ઉદ્ધાસ ગીત

( રાગ-શ્રમખા ગિરારે. . )

પુન્ય કૃત્યા રે થયા તારા રે દરશનીયા

આતમ જાગ્યો રે થયા તારા રે દરશનીયા .. પૂન્ય

આતમ જાગ્યો આતમ . જાગ્યો આતમ-ઓ. ઓ . પુન્ય

ભવ દેગના આ ચક્રરમાં, રખડુ દુઃખી દુઃખી (ર)

ભાત વિનાનો ભટ્ટી રહ્યો. એકલો દુઃખી દુઃખી (ર)

આતમ દેવની જાગુ વિનાના ઉપાય અનેક કર્યા,

પાણુ દોઈ ક્રિયાકાંડથી આતમ દેવ ન મળ્યા

માનવ ભાગ્ય ખુલ્યા રે આતમદેવ દેખાડીયા ... પુન્ય



## આનંદ અવસર સ્તવન

( રાગ-સીમધર સસામા નાદ છુટ્યા... )

આગણીયે અવસર આચ્યો કે લકતો આવો મુંબઈ ગામમાં  
મંદીર રૂઠા બંધાયા કે લકતો આવો આ મંગળ ધામમાં  
. આંગણીયે

( દુહા )

પાપ પુન્યના ભાવ તો છે એ અતતભાવ  
સ્વભાવથી મુદા બધા, નથી એ સત્ સ્વભાવ  
નથી એ જીવની જાતના નથી એમા જીવની ભાત  
તો ગાને અલવા ભાવ તે નથી એમાં જીવની નાત  
. આંગણી

સ્વાનુભૂતિ પ્રગટી જેને જાણ્યો આનંદભાવ  
મન્યપતે તે જીવ આવી ગયો ન પ્રવેગે વિભાવ  
અન્યતઃ જાણી લીધા, જાણ્યો પદ પાતાનો ભાવ  
મન્યપતે તે જીવ વરી ગયો, ભવ દેવના દરી છે

## આત્મ લગન

( રાગ-દુનિયા જોલે તેને જોલવા દધએ )

મીરી ગુરવાણી આલણી લઈ ચે રે આપણે આત્મ લગનમાં ગટ્ટીચે  
મીરી

## વિદાય ગીત

( રાગ-તારો મને સાબરશે સાથવારો.. )

ભક્તો સૌને સાબરશે રૂડા હીવસો  
માંગલીક દિવસો, રૂડી રીતે ઉજાડ્યા  
કેમ ભુલાશે આ દિવસો

નેમ પ્રભુ ખીરાડ્યા ને ભક્તિ રચાવી.  
મંગલ પર્વોની પૂજા રચાવી.  
દિવસો આનંદે વિતાડ્યા રે

યુગદેવની વાણી હૈયે ઉતારી.  
આત્મા જાગૃવાના હૈયા અભિલાષી.  
પામીયે કેવી પંચમગતી રે

બૂલચૂક અમારી સૌ માફ કરજે  
દોષ અમારા નમે હૈયે નવ ધરજે  
કેમયે કેવી કેવી માફી માગે રે

સૌનીની જયની નમી ઉજાડ્યા,  
મુનિને આગે નમી નમી,  
જનને નમી નમી નમી

## મહા વૈશાખી છીજ

( ગગ - રમ્યા વના વૈયા )

વૈશાખી વાયગ વાયા છીજનો દિવસ આજે (૨)

કાલન કૃવં જનમ લીયા (૨) વૈશાખી

મીલે મૌરાજ દેજ નાનુ ઉમગળા ગામ

મોતીચંદલાઈ ધેવ. કૃવં જનમ લીયા (૨)

માતા ઉમગળા બલાવે જાન હી હાંમે જશે (૨)

કાલન કૃવં જનમ લીયા (૨) વૈશાખી

૬૨

## હર્ષોદ્ગાર

(રાગ-નગરી નગરી દ્વારે દ્વારે.. .. )

હરખે હરખે ગાઉં આરતી જય હો જય ત્રિલુંકા  
ભવથી તરવા પાર ઉતરવા વરવા શિવ સુંદરીયા  
હરખે હરખે૦

ભવ ચક્રરની ભુલ ભુલવાળી અંદર જીવ ફમાયા હૈ (૨)  
નગ જો એતન અનુભવ કરલે અવસર સુદર આયા હૈ (૨)  
આવો નગ મીલ પ્રભુ ગુણ ગાગે પ્રભુજી કે દરબારમે  
હરખે હરખે૦

જળાદ્યા વ્યોમિ રાન નીપત્રી અંધેગ મીટ જાય રે (૨)  
ળીટી ફલવાટી અધ્યાતમની આનમ કે પિછાન લે (૨)  
મંજન મુતી કાન ગુરુ જય જય નાથ તુમહારી રે (૨)  
હરખે હરખે૦

## ભાવ આરતી

( ગગ- હે અપના દિલતો આવારા )

દેવનીય માળાની અમકતી લ્યોત આરે કેર,  
 આરતી પ્રભુજી સીમંધર નાથ વધાણું રે.  
 અનિલન પ્રભુજી આહે, અમવસરણ સુંદર સોહિ  
 નન્નરના મનડાં મોહિ, અહો ધન્ય ભાગ્ય  
 ડન લ્યોત જગાણું રે, સીમંધર નાથ વધાણું રે. કે રતન

અભાવ ગુદ્ધ દેખો, વિભાવ વિપરીત દેખો,  
 પૂજલેને પૃથક્ક પેખો, અમુલ્ય મંત્ર આ,  
 અમનધાન વસતી હે સિમંધર નાથ વધાણું રે કે રતન

( પાન : સ્ના યોધ દટયા ભવભવના ણમન નટયા  
 ડિન લુનંદન નદ્યા, શુદ્ધી કરાન  
 સ્ના નેયા દગાની યા સીમંધર નાથ વધાણું રે કે રતન )



## અંતર ગુંજન

( રાગ - કૌનર ને ગપનો મે આગા )

ભાગ્ય ગુણે આજ હમારે દાર પ્રભુજી આગે  
કેવ પુનન કહે કેવ મદિત . .





## મહાવીર જિનગીત

(રાગ - નગરી નગરી દાઝે દારે)

લગની મનમાં એક જ લાગી ધ્યાણ મહાવીર નામકે  
મહાવીર મહાવીર નામ લજકે પાઉ જિનવર ધામકે

લગની મનમાં

માદ માયામાં જીવન જોયું, જોટી આ જંજળમાં (૨)

વિષય ભાગ પાછળ હું હોયો રખડ્યો આ સંસારમાં (૨)

સાધ્યા માર્ગ એકે ના મળ્યો લજવા મહાવીર નામકે

લગની મનમાં

રખડી રખડી યાદ્યો છું પ્રભુ શરણ તમાકે લેણ છે (૨)

નિશ્ચયાર ને જોટા રસ્તા બધુ દવે તજ દેણ છે (૨)

મનર ભક્તિ ભાવ જગાવીજ પરે ચીમ મહાવીર ધામકે.

લગની મનમાં



## આત્મ સ્તવન

( મગ-છત્રીયા મેરા નામ.. )

મેં હું આતમરામ મેં હું આતમરામ.

પગ પ્રતાપી કેવળજાની ચેતન મેરા નામ

દમિત મોદને અળતક મુજકો હુ ખી સંસાર મે ડાલા (૨)  
મેં હું..

મરણકો મે ભુલ જયા યા વ્યર્થ સમય ગુમાયા (૨)

મગ કંદુ મેરા દામ, પાઉં પદ અભિરામ

પગ પ્રતાપી કેવળ જાની, ચેતન મેરા નામ...  
મેં હું .પગ પ્રતાપી, રુનિવન પાની નિજ કલ્યાણ અળ કરના  
પગ પ્રતાપી પ્રભને બેટી નિજ અનાન બન વતના (૨)  
મેં હું



## પૂજન ગીત

( રાગ-ધન્ય ધન્ય દિન આજ... )

ધન્ય ધન્ય ઘડી આજ પ્રભુનો અભિષેક થાયે રે  
પ્રભુનો અભિષેક થાયે રે ધન્ય ધન્ય

કૃષા કાંઠેથી જળ ભરી લાવી,  
ગુદ વચ્ચે ગુદ્ધ બનાવી,  
ધીરે ધીરે પ્રભુનું કારં જઈ સદ્રા નીચળ રે  
પ્રભુનું સદ્રા નીચળ રે ધન્ય ધન્ય

વિધી પૂર્વક ગુદ્ધ આગન બનાવી  
ખંતર ભક્તિ ભાવ જગાવી  
ધીરે ધીરે જગની ધાન અભિષેક થાયે રે  
પ્રભુનો અભિષેક થાયે રે ધન્ય ધન્ય



## ਆਨੰਦ ਗੀਤ

(ਗਗ - ਗੋਰਾ ਧਿਆਰ ਵੀ ਹੁੰਦੇ)

ਗੋਰਾ ਦਿਲ ਵੀ ਦੁਰਖੇ ਗੋਰਾ ਮਨ ਵੀ ਦੁਰਖੇ  
ਆਨੰਦ ਆਨੰਦ ਯਥੇ ਵਜ ਸੁਭਲਮੇਂ ਜਨਮ ਵਧਾਓ ਫਿਰ  
ਜਨਮ ਵਧਾਓ ਫਿਰ ਮੇਰੇ

ਮੇਰੇ ਮੁਖ ਤੇ ਮੇਰੇ ਆਖਾ ਮਨ ਅੰਦਰ ਮੁਖੀਨਾ ਹੈ ਲਾਧਾ  
ਮੇਰੇ ਮੁਖ ਤੇ ਮੇਰੇ ਆਖਾ ਮਨ ਅੰਦਰ ਮੁਖੀਨਾ ਹੈ ਲਾਧਾ  
ਮੇਰੇ ਮੁਖ ਤੇ ਮੇਰੇ ਆਖਾ ਮਨ ਅੰਦਰ ਮੁਖੀਨਾ ਹੈ ਲਾਧਾ  
ਮੇਰੇ ਮੁਖ ਤੇ ਮੇਰੇ ਆਖਾ ਮਨ ਅੰਦਰ ਮੁਖੀਨਾ ਹੈ ਲਾਧਾ



“સં ત શી ખા મ ભુ ”

( એ હ ફનડા સંભારે પુરવ જનમનાં સહેવાસનાં એ રાગ )

એ હ રે ભવીયા ખેડે રે દરીયા  
ભવે ભવના સુખના  
રંગીલા રંગાઓ રે રુડા આતમના રગમા  
એ પેલા પેલા ભવીયા અંતર આતમ ઉતારજો  
ગાખીને અનેકાન સાથમા હોહ  
મારા તાગની સાચી દ્રષ્ટી રે જો થના  
યમ્યુ\* જન્મી ભવપાગ મોરે રંગીયા ઓહ



-: ભા વ ના :-

( હસ ગણીમે તેરા ઘર નાં હો . એ રાગ )

જગમા જનમ કલકસમ લાગે મને  
મારે જગમા જનમ ફરી સેવે નયા  
સિદ્ધતી જાતીને શુદ્ધ સ્વભાવ અદા  
ગોવો અવતાર એજે જ્યા દેવે નયા

## -: સ્તવન :-

( આનેમે ઉઘે આમે પદાર એ રાગ )

આમે ભાગે આ પાવન બને

પૂજન પ્રભુને પેરેં દે.

સદા બને સવના.

પ્રભુ વેદન તને રાગ બને સવના ,

પદાર નામે ભગ ૨ ।

# “ જન્મ આનંદ ”

( વહુએ વગાવ્યા મોટા ખોરડા એ રાગ )

નમન પદ્મનંદી આર્યાય ને રે લોલ  
દીધા પચવિંશી મદાશાસ્ત્ર  
એને નમન કરીયે સૌ ભાવથી રે લોલ.

નમન કરે નાભીનંદ સપત્ત જિનને રે લોલ  
પ્રગટયા જીને કેવળજ્ઞાન સ્વભાવ  
પ્રભુ વદન, જિનવચ્ચપત્ત ને રે લોલ

નૃતિ પ્રભુ કરી વિવિધા ૯ કરે રે લોલ  
નથી નામનાલીન આ સ્વભાવ  
નમુ વાણી માં નુન કરે ૧૧ દેવતા ૨ -

૩૫ નીચ્ચવા ઈડ મન્દાણી આવતા કે બોલ  
મે સદ્ગ શ્રી સતોપ તવ થાય  
દસન મેત્રે, પ્રબુદ્ધ મે નીદાગતા કે બોલ

મે પર્વત ધન્ય ધન્ય મે બન્યો કે બોલ  
બાલી પ્રબુદ્ધ પગલા થતા ન્યાય  
કાતા કાં મ્હી નાલી રોડતા કે બોલ

## “ભ જ ન”

(હરી ને ભજતા હજી કોઈની લાજ .. એ રાગ)

આતમ જાણી રે લીધા જેણે જગમાહી  
ભવઅમણી એના ટળા રે ગયા  
સુણી સંત મુખે આતમવાત  
મંસાર સ્નાન બાંધી રે ગયા

. આતમ .

જાગ્યો ચૈતન્ય હારે ગુરુદેવ  
અનોખા દાન રે દીધા  
જાણી મગજ મુખે મગજ દીધા  
વિતગગ પાપ મહી રે લીધા  
વાત

... આતમ .

નીમંગા મરીક મમા રે ન્યાત્રાવ,  
અંતરમા કિનારી દીશે  
જાણી મગજ ની જાણ  
અન્યામ અ પદ દો

આતમ

જાણી મગજ ની જાણ  
અન્યામ અ પદ દો  
જાણી મગજ ની જાણ  
અન્યામ અ પદ દો  
જાણી મગજ ની જાણ  
અન્યામ અ પદ દો

આતમ .









## —: સ્વાગત :—

( જટ જાઓ ચ દનહાર લાવો . . એ રાગ )

ધન્ય ભાગ્ય ગુરુરાજ આ પધાર્યા,  
સ્વાગત કરે હું સંતનું રે,  
ભક્ત હૈયે આનંદ વધાર્યા,  
સ્વાગત મંત્ર પ થનુ રે . . . ધન્ય

ધન્ય ભાગ્ય સૌ ભક્તના ધન્ય પોરખંદર ગામ,  
ધન્ય ધરતી મક્તબી ધન્ય ધન્ય આકાશ,  
જયનાદ ગાજે ડડા આજરે .. સ્વાગત . .

સ્વાગત કરતા ગુરુ કંદાનનું આનંદ અતી ઉમરાય,  
ભવ અમળ કેના દળે આત્માનંદ દેખાય,  
ડડા અવચર આવ્યા હાય રે .. સ્વાગત..

કુલ મોર્ત્યુદ ધન્ય બન્યુ ધન્ય ઉજમયા માતા,  
ગેરુડા એના જતનીયે જગાયા જેના મમા  
માય મ . . મ . . ભાગ્યે ગુરુરાજ













# “સત્ ભારગ એજ સંત ભારગ”

( નથી સુખીયા અમે... .. એ રાગ )

સાધુ સત ના ભારગ ચીંધે,  
સચરણે આ ભારગ ધીરે  
આતમ લક્ષ કરી ભવીયા જાણજો રે.

વાન સુણજો ધરમની આ,  
લક્ષ અતર ના કરી ને  
મોક્ષપથ જગપથ થી જુદા પામજો રે.

નમ દિગંબર સાધુ જાણે  
સ્થિત મરે સચરે રે  
જોયા માંત્ર સંત સંગાથ ગમજો રે.

હરી અનવા નામ કીડજો,  
ગ યજો મિધ્ય અનવા  
અનમ એ પામી નમપદ પામજો રે



-: અભિજ્ઞાના પા :-

( સુખકે સમસાથી દુઃખમે ન કોઇ . . એ રાગ )

સુખના અભિજ્ઞાની,  
 દુઃખના ન કોઇ,  
 જાગે છે  
 પ્રમાણ જાય, સુખ ( ૨ )  
 ખીજો રમ્ભો ન કોઇ ... થાય  
 વિજમા છે પ્રગો સોડે  
 પ્રગ વતવ પુ પાપ એડું,  
 પ્રમા સપાડું માની લીડું  
 ચેતન કે તને ખીજુ શું કહેવું ?  
 જન પ્રગટે સમજ અંતર (૨)  
 પ્રમા અ દો  
 સુખના





## “શીખામણુ”

( પાટુ'વે વગાવ્યા મોટા ગંગાદેહા . એ રાજા )

પંચમ	મળા	ગા	વાત	દેવલી	૩	દોષ
ગાવાળા	ગાવાળા	ભાલીગાળી	ગાજ			
ગંગામા	ગાતમ,	વાત	ગાજે	દેવલી	૩	દોષ.

















## આત્મવાણી

( ગગ-ગોના વાટકડીરે )

ધીરે ધીરે મહાગુલા રે આતમગ્ગ રેહ્યા ગુરુદેવ  
અનાદીની ભૂલો મટાડી. આનંદગ્ગ ધોળ્યો ગુરુદેવ  
મી. મી. ૦

પંચમકાળે આતમગ્ગ રેખાડીયા (૨)  
કેમ કહી માનુ ઉપકાર ગગીગ્ગ ધોળ્યા ગુરુદેવ  
મી. મી. ૦

સાનગદનં ચાત્રા ધામ ભનાડીયા. ૧૦૧  
ભગ્નોના કપાં દિલાર ગગીગ્ગ ધોળ્યા ગુરુદેવ  
મી. મી. ૦



# ખાદુબલી પ્રભુ ભજન

( રંગ-ખગા મારા નદીના વાવ... )

જ્યોતિ જ્યોતિ ખાદુબલી ભજવાન ધર્મ કુન કયાં જગાડી

બીજી મહેવલી ભાવના ગાવના

કે - - -





૭૬

## જગ આનંદ

( ગગ - મા પાવા તે ગદ્યી ઉત્પાં )

માના ઉગમણા કુંજો કહાન જનમ્યા અહો આનંદ થયો  
આંદો ભક્તજન જય જયકાર સૌ ઘરે આનંદ થયો માના

ધન્ય ધન્ય જાન્યુ ઉગમણા ગામ, ભક્ત ઘરે આનંદ થયો  
ગાંતીચંદભાઈ કૃષ્ણ સીપ કહાન સૌ ઘરે આનંદ થયો માના

મેંસાના વડો નૃત્ય કરે આજે આનંદ થયો  
માના વિગામાં થયો જયકાર આંદો આનંદ થયો માના

## વિદાય ગીત

( રાગ-તારે મને સાભરશે મથવાશે )

ગુરૂ મને સાભરશે સથવારે

ભયોભવથી ભટકી રહ્યો છું

જાતાઓ માર્ગે તે સારે રે

ગુરૂ મને સાભરશે

મહાબાગ્યે અવચર આગણીયે આપ્યો,

રત્ન ચિતામાળી ઉગવ ઉજ્યો,

વાળી ગુણી લાગ્યો મ આર આરે રે

ગુરૂ મને સાભરશે

માલીચક્રમાર્ગનું માલી પ્રકાશ્યુ

ઉજાગ્યા મારાનું રત્ન ર પકડુ

વટ વી નીતરાળી વાળી થોડું

ગુરૂ મને સાભરશે

ચિત્તે રત્નવ ગુરૂતર દર્શની પાડ્યો

પરે વચન મને દર્શાવી પાડ્યો

• ર દર્શાવી દર્શાવી મેં આજ રે

ગુરૂ મને સાભરશે

## “લગન”

( નાગ આદી છી દાવાર ના નોટી )

મનમદીઃ મે આન બગે, પ્રભુ મન મંદીર મે આવે  
 જનન મેન જુના જુના, અંતઃ મે આ નવન  
 મન મની.

અમનન જનન એવા પીતામા, સંસાર મે નાના ના જામ  
 અમન મે મનરે અમામા, અમામમા ના ના પી જામ  
 અમામા, મે વાત વાત કર, (૨) રાગ પીતરે નામ ના  
 હા જગત મા પ્રભુ, મનરે જાત જાત ના



:- ભાવ મંથન :-

( ટોંચીમાં ટાયણ લઈને ઓ રાગ )

ઐ .. પૂછો મા પુન્યની વાત રે  
ભરીયા ઐ માટે સ્વર્ગમાં નથી જતા (૨)

જાનમ પડીપાડીયા ધા ધા રે વગર,  
મેહન વિરાના યા મીરામાં મેં મર્યા,  
જા ... મા ના જયવદાની વાત રે  
ભરીયા ઐ માટે - સ્વર્ગમાં નથી જતા

... મા ... પાપ ... જાત ... રામ ...  
મીરા મીરા ... યા ... રામ ...  
... ... રામ ... રામ ...  
ભરીયા ... માટે ... રામ ...

## કહાન કહાની

( રાગ—મુનો મુનો અય દુનિયાવાસો )

મુનો મુનો અય ભજનજનો સૌ ગુરુછી યહ જીવન કહાની  
 સૌરાષ્ટ્ર દેશે ઉમરાળા ગામે ગુરુજને તો જન્મ લીયા  
 પિના મોતીચંદભાઈ લલુનંદન કહાન નામ ધારણ કીયા  
 માતા ઉજમળા કે લાડીસે કહાન કુંવર કહેલાયે મુનો૦  
 ધીરે ધીરે જયજન જીના, આ ગઈ વહા યુવાની  
 મગર ગુરુ જાને ઉસ વકત, દુનિયા હૈ કાની કાની  
 મર્યા મુળ પાનેકા ગસ્તા ગતદિન ગુરુ માથે મુનો૦  
 આગીન વર્ષે દિકા લોકર ભગત જાને વૈગગી  
 આગન કા મર્યા મુળ પાને કે ગુરુ થે અનિલાગી  
 ૨૨ મન્ય કા અમનત ઉચેને અમયસાર પડકર મુનો૦

## બાહુબલી જિન સ્તવન

( ગગનગધાતુના ઉઘા મંદીર નીચા મહેલ )

બાહુબલી પ્રભુજી કહા મોટે ભક્ત હંધ્યા નાચી ઉઠે રે લોલ,  
 મુખામાં દશગન કુન્તા એના આનંદ ધ્રાધ અંતર વહેરે લોલ,  
 મુખા ગામ ધન્ય ધન્ય ધન્ય બન્યુ આજે પ્રભુજી આમે  
 બીગળ્યા રે લોલ ..બાહુબલી૦  
 ( દહા )

ભાગ્ય નામ દેનાર ગજવી હતું ભરત જેનું નામ  
 અંતર આત્મભાન હતું બાહ્ય સંયોગો અમાપ  
 છ ખંડને એણે આળુમા લીધા અને ચક્રવતી કહેવાય  
 ધનનનુ ધનનનુ ઘન્ટ બાજે સ્વાગત ભગ્નના થાય બાહુબલી૦

ચક્ર એનું આગળ આલે જેની દેવેશી રક્ષા કગય,  
 ઘર આગણે રોકાઈ ગયુ, અચરજ ભગ્નને થાય  
 બાહુબલીને સંદેશ મોકલ્યા અમને નમન કરી જવ  
 કર્મ સંયોગોને લીધે લગાઈ ભાઈ ભાઈમા થાય બાહુબલી૦

હાર્યા ભગ્નજી યુદ્ધમા છેલ્લે મુઠ્ઠી યુદ્ધ થાય  
 અંતર બાહુબલી જાગી ગયા દિક્ષા લઈ લીધી ત્યાંય  
 અગેલ ખગ્ગાસને વિત્યુ વર્ષ એમ જ જણાય  
 પંચમ ગતીને પામવા પુરુષાર્થ અમાપ થાય બાહુબલી૦  
 આવો આજ એને નમી લઈ પુંજ પાપના ગણાય  
 ‘ કમલ ’ લકટી લાવે નમે મુંબ્રામાં જય જય થાય....બાહુબલી૦



## ભક્તિ જ્યોત

( નીચે ગગન કે તલે ધરતીકા પ્યાર પસે )

એ....ગુરૂજીની છાંવ તલે ભક્તિની જ્યોત જલે  
મુંબઈ શહેરમાં, ગુરૂજીના પ્યારા, ભકતો ભકતને મળે

એ....ગુરૂજીની૦

અધ્યાત્મ યોગી, ગુરૂને દેખી, ભકતોના હૈયા ઉછળે

એ .. ગુરૂજીની૦

સૌરાષ્ટ્ર દેશમાં, મુવાર્ગુ પુરી એ, જ્ઞાનની ગંગા વહે

એ .. ગુરૂજીની૦

અમૃતરસ ભરી, વાળી વડાવી, આનંદના મોઢ ઉછળે

એ . ગુરૂજીની૦

ગંગોત્રીની, ખાતુ બનાવી “કમલ” ધૃષ્ટિ શું બાકી રહે

એ ગુરૂજીની૦

જન્મ જ્યંતી, ડી ઉજવના, ભવના દેગ ટળે

એ ગુરૂજીની૦

## જ્ઞાન ળીજ

( રાગ—સાવનકા મહીના..... )

વૈશાખ કે માહીના, ઉગીળીજ અતી જ્ઞેર,  
 દિલડું તે ડોલે ભારી હૈડું આનંદ વિભોર... ..વૈશાખ  
 આજ ઉજમળા ઘરે ચોટ પુરધ્યા,  
 ઢાલ શરણાઈ જાળે, ચડો સૌ ભૈયા,  
 ઉમરાળા કે ગામે, જન્મે હૈ કહાન કિશોર .... દિલડું.  
 માયા દુનિયાની છોડી, દિક્ષા ધરૈયા,  
 વેશવાડા ને છોડી, ચિંતન કરૈયા,  
 વડલાની આ છાયા ઘટા હૈ ધનધોર .....દિલડું  
 સાર સમય લેટયો જ્ઞાન જીછળીયા,  
 તૂટયા લવ બંધનને, દીવડા પ્રગટીયા,  
 તરંતી આ નૌકા, ચલી મોક્ષપુરી કી ઓર .....દિલડું  
 ધામ સુવર્ણ સોહે વિદેહ સમાના,  
 સીમંધર પ્રભુજી સોહે જગતારન હારા  
 સમોસરણી આ રચના, માનસ્તંભ અણુમોલ ...દિલડું  
 પંચ કૃત્યાણીક ઉજવે દેવોનાં વૃંદો,  
 જન્મ મહોત્સવ ઉજવે અંહી તેરા લક્તો,  
 ભાવી આ તીર્થકર શંકા નવ કરશે કોઈ.....દિલડું  
 જુગ જુગ ચીરંજીવો, ગુરૂકહાન ખ્યારા,  
 અલિનંદન અલિનંદન, સ્વીકારો હમારા,  
 પાવન મુંબઈ ગામે જય જય કાર ગાળે શોર.....દિલડું

## પારસનાથ સ્તવન

( રાગ-અય માલીક તેરે અ દે હમ.. . . )

અય પાગ્ય તેરે ભક્ત હમ,  
કયુ હોના હૈ કીર યે જનમ ?  
તું રાસ્તા લીખા ભકનો કો યચા  
અળ થક ગયે હૈ ચરન . અય પાગ્ય

વામાદેવી કે લાલ હો તુમ  
અન્વમેન કે નંદન હો તુમ (૨)  
મળ હોડ લીયા, . સચ્ચા રાસ્તા લીયા.  
હમકો ભી યચાલો ભગવત્ અય પાગ્ય

આત્મગાન સમજ ના શકે  
કીર જન્મ ગે કૈમે મીરે (૨)  
મન તપ લી લીયા મળ ભુલાલી તીયા  
અગ તેરી લી હે ગગન અય પાગ્ય

દિલમે આનંદ આયા હૈ  
શ્રી ગુરુકૃત કે પાયા હૈ (૨)  
ગગન ભી મીયા ગાની ભી મીયા!  
“કનક” ભક્તિ કે ઉનકો નમન અય પાગ્ય

## ગુરૂ પ્રભાવના

( ગગ-મોગ જોલે ચકોગ જોલે )

ગુરૂ જોલે દિલ હોલે એની વાણી ગુણીને માઝ મન હોલે  
 આર સમયના આર બનાવ્યો  
 ભકત જનાને પંચ ઉત્તર્યો,  
 એની વાણી ગુણીને માઝ મન હોલે ..ગુરૂ જોલે૦

અંયાતમ વાણીના ધાધ વહાયા  
 ભકત જનાને સ્નાન કરાયા  
 દિવ્ય વાણીના કુલ એના મુખથી ઝરે ...ગુરૂ જોલે૦

ધર્મ પ્રભાવના ચારે દિશામાં  
 નામ ગુરૂ એનું દશે દિશામાં  
 રૂડા મદીર જોઈ ભકતોના મન મોહે ..ગુરૂ જોલે૦

રત્નચિનામાણી મહોત્સવ ઉજવી  
 ભકતોએ મુખઈ નગરીને ગજવી  
 વાણી એની ગુણી સૌના દિલ હોલે .. ગુરૂ જોલે૦

ગુરૂની શીતળ છાયામાં રહીને  
 પંચ કૃત્યાણીક મહોત્સવ ઉજવીયે  
 એના પગલાથી નગરી આ પાવન બને . ગુરૂ જોલે૦

## આત્મ જાગૃતિ ભાવ

( જાગને જાદવા કૃષ્ણ ગોવાળીયા )

જાગને જો! ભવીયા ચૈતન્ય દેવ આત્મા  
મોહરાગ દ્વેષમાં ભગવાન તું રાચમાં .. જાગને

અનંતકાળ જોજો નકામો ગુમાજ્યો!  
આરો મારો પ્રભુ ક્યારે આવશે? ...જાગને

નરક નિગોદે આથડયો સ્વભાવને ભૂલી ગયો  
ભુલ તારી આ મોટી ક્યારે મટશે .. જાગને

પુન્ય યોગે માનવદેહ દુર્લભ મળ્યોરે તને  
અવસર અમુલ્ય આપ્યા જાશે .. જાગને

મુધર્મ મુગામને મુગુરુરુ રે મળ્યા  
“ કમલ ” કલ્યાણ માર્ગે ક્યારે જાશે? ...જાગને

## કહાન ઉપકાર ગીત

( ગાન - ગુરુ દયકૃતી મો મો મોગી )

કહાન ગુરુની વાગી મીઠી અમૃતધાર વરસતી  
લગ્ય જનોનાં કલ્યાણ કરતી, જિનવાગી આ વરસતી

ભાગ્યે ગુરુ મુજેથી આવ  
જાણે સરસ્વતી વહેતી. કહાન૦

મોતીચંદભાઈ ઘેર જનમ લીધો જનકલ્યાણ કરવાને  
ભિજમળામા નુ આગણ દીપાચ્યુ, ભગ્યો ને તારવાને

ઉમરાળા ધન્ય ધન્ય બન્યું  
ગુરુજીએ જન્મ ન્યાં લીધો. કહાન૦

માયા મમતાનાં બધન લાગ્યાં સંસારનાં ફળદાતા  
ચોવીસ વર્ષ દિક્ષા લીધી, જાણ્યુ હુતો છું જ્ઞાતા

સત્ સંદેશ રૂડો ફેલાવ્યો  
સત્ય નો ધોધ વહાવ્યો કહાન૦

રત્નચિંતામણી મહોત્સવ ઉજવે, ભકતો સૌ આનંદે  
“ કમલ ” હૈયુ હોશે ઉછળે, નાચે સૌ આનંદે

ગુરુ શત્ શત્ વર્ષ જીવે  
વહાવે જ્ઞાનની આ ગંગા. કહાન૦